



Fotograf: Ukendt

*Pianisten Rasmus Skov Borring er vokset op på Midtfyn i et hjem præget af idræt, højskolesang og frivilligt foreningsarbejde. Når han i dag rejser rundt i landet for at holde foredrag og spille, gør han ofte stop ved forældrene i Årslev. Pr-foto*

## Musik som fællesskaber

15. juli 2013

Da Landsstævnesangen lød på Esbjerg Stadion, var det en særlig oplevelse for Rasmus Borring, der har komponeret melodien

Disse linjer fylder garanteret stadig i hovedet på mange af de godt 23.000 deltagere, der for en uge siden deltog i Danske Gymnastik & Idrætsforeningers Landsstævne i Esbjerg.

Da sangen lød over stadion til både åbnings- og afslutningsceremonien, sad 32-årige Rasmus Borring bag klaveret og nød hvert et sekund, mens landsstævnedeltagerne og publikum sang til hans melodi.

Musikken er nemlig blevet livsvejen for pianisten Rasmus Borring, der er vokset op på Fyn, hvor forældrene var med til at etablere Glamsdalens Idrætsefterskole og siden blev forstandere på Sdr. Nærrå Fri- og Efterskole på Midtfyn.

Forældrene bor stadig på Midtfyn, men de har sagt farvel til jobbet som forstandere, og faren Troels Borring er nu formand for landsforeningen af efterskoler.

I et hjem fyldt med idræt og musik satte Rasmus sig allerede bag tangenterne som femårig, og siden spillede han til morgensamlingerne på efterskolen. Også springgymnastikken fangede ham, men som 22-årig stoppede han som gymnast og koncentrerede sig i stedet om musikken.

Dog uden at slippe gymnastikken. Han har nemlig komponeret en masse musik til bevægelse og har blandt andet lavet kompositioner til to af DGI's verdenshold.

Ved Landsstævnet i Holbæk i 2009 stod Rasmus Borring bag musikken til efterskolernes landsstævnesang "Gi' os lyset tilbage", og i år var det så den officielle sang for hele landsstævne "Livsuret".

Den tidligere midtfynbo har udgivet tre cd'er, hvor han især har nytolket melodier fra Højskolesangbogen for at give dem et moderne udtryk. For Rasmus Borring er det nemlig afgørende, at den danske sangskat holdes levende som et middel til at styrke fællesskabet.

Sideløbende med at han læser musikvidenskab på Københavns Universitet, tager han rundt i landet og står for sangaftner.

[Birgit Bakkær](mailto:bakkaer@fyens.dk) bakkaer@fyens.dk (Mithyn.dk)